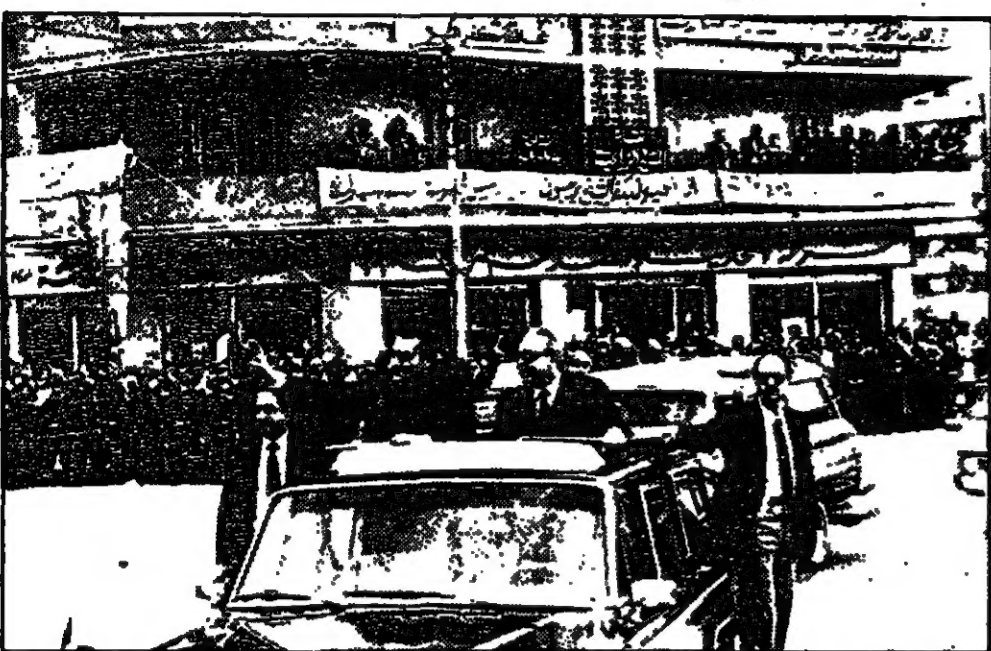


مؤتمر شعبي لمبارك وسط المزارع بكفر الشيخ الرئيس : لاوساطة في توزيع الوحدات السكنية الديمقراطية مستمرة .. ولن نسمح لاحد بتخريبها مسيرتنا أكثر قوة من سلاح الارهاب الاولوية للانتاج المحلي من مواد البناء



الرئيس مبارك في سيرة مكتوفة وسط جماهير شعب كفر الشيخ تصوير : فاروق ابراهيم

إذاعة المتمردين تؤكد سيطرتها على عدن أنباء عن نجات عبد الفتاح اسماعيل

تسعة - جيبوتي وكالات الأنباء
سمر من مشرب الابه لوردة عن تصريح لسلح عن السيطرة التي يدور في اليمن الجنوبية منذ ثمانية ايام ..
وغير نمر قبون - لغفوض والامر من الحقيقتين الموثقتين الوحيدتين قيد بحث في عدن - وان كانوا يميلون الى
لاعقد من كفة خصوم الرئيس علي ناصر محمد في الاربع

فالاتباء التي اكبت ان الصراع
حسم لصالح الرئيس علي ناصر محمد
قائمتها انباء عن نجاح خصومه في
افساحه والاتباء التي اكبت ان النصر
علي ناصر محمد اصعدوا زعماء
الانصار « المتطرفة » قائلين ان
اتباء جديدة تؤكد انهم لا زالوا على
قيد الحياة وعلى راسهم عبد الفتاح
اسماعيل الرئيس السابق لليمن
الجنوبية .. وان الرئيس علي ناصر
محمد هو الذي فر من البلاد والاتباء
التي تكلمت بان كفة انصار عبد الفتاح
اسماعيل أصبحت هي الراجحة وان
استئناف اذاعة عن ارسائها بعد
توقف دام ستة ايام واذاعتها لبيانات

ابو غزالة يستقبل
رئيس الاركان الأمريكي
بث المشير محمد عبد الحليم
ابو غزالة نائب رئيس الوزراء امين
مع الاميرال وليد كراو رئيس هيئة
الاركان الاميركية المشتركة اوجه
التعاون العسكري

والعربي يستقبل
قائد الجيش الهولندي
واستقبل الفريق ابراهيم العربي
رئيس الاركان امين يميني
جون جراف رئيس الاركان وقائد
الجيش الهولندي

الرئيس التركي
زار الاقصي
زار الرئيس التركي كنعان افرين
صباح امين مدينة الاقصي وقاد
بجولة شاهد خلالها وفي الملوك
ومقررة توت علق امين ومقررة
رئيسين الثالث وبعد الملكة
احتشبت

استقبله لدى وصوله عبد الحليم
الصعيدى محافظ قنا وقائدات
السويسية والشعبية والمحافظة
رافقت الرئيس التركي خلال
جولته بحثة الشرف برئاسة
المهندس ماهر باقطة وزير
الكهرباء

اللجنة المصرية التركية
تبحث دعم التعاون
الاقتصادي
ناقشت اللجنة المصرية التركية
المشتركة امين برئاسة د . سلطان
ابو علي وزير الاقتصاد والتعاون
الاقتصادي والاستثمار بين البلدين
والاعاد لزيارة توجرت اوزار
رئيس وزراء تركيا لمصر في
موس القاد

كفر الشيخ : صفوت ابو طالب وزير السحر :
شدد الرئيس في مؤتمر شعبي امين بمحافظه كفر الشيخ عنى ان مسيره
الديمقراطية في مصر ماضية في طريقها . وقال ان على العزائدين ان يوجهوا
جهودهم لاعمال تعود على الشعب بالنفع والمصلحة مؤكدا على انه لن يسمح ابدا
بتخريب مسيرة الشعب واماله او امتحن كرامته
وقال الرئيس مبارك ان الديمقراطية مصر والتنمية التي تجرى على ارضها ومبادئ
وقيمتها يخشاها البعض في عالمنا العربي لانها اكثر من سلاح الارهاب
ذاكد الرئيس حسنى مبارك ضرورة تحقيق العدالة في توزيع الوحدات السكنية على
المواطنين في كافة مشروعات الاسكن الشعبي والتعاونى وطلب استبعاد اية مجاملات او
مساكنات عند تخصيصها



الرئيس مبارك يلقى المصنف الشرف هدية محافظة كفر الشيخ

الجمهورية حتى تكون منطقة جذب
للمواطنين في المدن الكبرى مثل
القاهرة مؤكدا ان البعد عن الزحام
ولكن يربح الاغصان وبهية
للمواطنين طروفا مناسبة لزيادة
الانتاج
التي الرئيس خلال جولته في
المركز البحثية الزراعية بكفر الشيخ
على جهود الباحثين والخبراء الذين
يساهمون في تنويع وزيادة انتاج
لمركز قين

وطالب الرئيس الالتزام بتخصيص
جميع الوحدات لاسكان المواطنين
لا للقطاع الاجرة
وللمن ان الرئيس على المزاينة
المدرجة للاسكان الشعبي بكفر الشيخ
توزيع الوحدات السكنية باسماء
مناصب لمحمود الخطيب وطلب سرعة
الانتهاء من تنفيذ هذه المشروعات
والالتزام بالمواجد المخصصة للمنطقة
المواطنين عند تخصيصها
واكد الرئيس ضرورة الاهتمام على
الانتاج المحلي وتحقيق الاكتفاء الذاتي
من قطاع الشركات المصرية التي
تنتج مواد ومواد لبناء خاصة
بمواد البناء والاسفلت والصن
للتقليل من الاستيراد
وطالب الرئيس تقليل نفقات
جبرية فواتير الشركات الاستشارية
على مشاريع تحقيق للمناقصات وطرح
تنتجها للمساهمة في حل مشكلة
الاسكان وكذلك سرعة اذراج
لمشروعات المصرية ضمن قائمة
للمواصفات التي يمكن للمشروعات
المصرية التعامل معها على قدم
المساواة كالمشروعات ميثرا الى اهمية
ان تكون اسعارها منافسة وان تكون
طائفة الانتاجية قادرة على الوفاء
بالاحتياجات المصرية
واكد الرئيس ضرورة توفير
الخدمات في كافة محافظات

النقض قبل الطعن : محاكمة جديدة للمتهمين باغتصاب فتاة المعادى

كتب نجوى سبوتني
قضت محكمة النقض بقول طعن
القضية العامة في قضية فتاة
المعادى وأحالته الى محكمة
جديدة

منى باص القاهرة .. جاهز
وينتظر قرار المجلس المحلى
كتب علي هاشم :
تسبب مجلس محلى القاهرة في
تأخير تشييل سيارات المبنى باص
التي وصلت الى ورش هيئة النقل
العام .. لعدم اقراره تعريفة الركوب

٢٢٠ سيارة حكومية بالاسكندرية
في «مشاور خاص» !!
حكومة لاتضع الملائم الحكومية
والقطاع العام . وتعمل في مشاور
خارج اغراض العمل وتعمل اشخاصا
غير واردين في اوامر الشغل
الاسكندرية : مكتب تجمهورية
ضبطت حملة مبيعات مروج
الاسكندرية بقيادة العقيد العربي
بكري . خلال اسبوع ٢٢٠ سيارة

بطلان
دعوى
تقوى المستورد
خروج القارة
الاسكندرية
تأجير سيارات
العصا العام
سجاد دمنهور

محافظة القاهرة تنبيه هام

نظرا لقرب انتهاء السنة التحصيلية
ترحب الإدارة العامة للإيرادات
من السادة الممولين بذلك العقارات
المبينة بمحافظه القاهرة
اللائزم بسلالة الضريبة العقارية واحكامها
الافرى بمقار ومقرات الإيرادات الواقعة
في دائرتها العقار وذلك حرصا على
الصالح العام .
وتود محافظة القاهرة
أن تنوه
بأن تحصل الضرائب المذكورة لاعادة له
بموضوع ايقاف تحصيل الرقيم البلدي
رقيم الساطين لمن استكمال دراسته .

الكومبيوتر بحرأوى

قار امين محمد ماسى عمار
صحي من ابو حماد شرقية
بشرون لكف جنية قيمة الجارة
الاولى لشهادات استشار البنك
الاملى المصرى ..
الثانية عشرة الاف جنية قار بها
مجموع بعد محسود من
المنصورة ..
الثالثة خمسة الاف جنية قار بها
جابر حامد على حسن من المحلة
الكبرى السيرة الخاملة من ٣

طائر في السماء

الطائر في السماء لم يجد
امراة له كما كان . أصبح الانسان
يتربد كثيرا قبل ان يلق نفسه بين
السماء والارض . كان يبحث
حوادث الاختلاف والفرق
واعمال الارباع والاضراب
بعض تلك الاصل بلا معنى ولا
هدف مما دفع الى المزيد من الحزن
والسعي لتجديد المظاهر
ومع ذلك فان حركة السير بالبحر
ان تتوقف . ولكن على شركات
الطيران ان تسعى جاهدة لاستعادة
الثقة ببناء وتوفير الامان وتحسين
الخدمات وفيه المواعيد
وايسر شروطا ان يتوفر ذلك
لشركات الكبيرة والشهيرة . فهايك
شركات صغيرة او متوسطة تصل
على تقليب مزيد من الركاب كل
يوم . وهي مهمة صعبة في عالم
تشتد فيه المنافسة
واقي الاكروحة في منة سنوات
الي « بولديت » . وتم يكن امامي
الا ان ركوب الطائرة المصرية
« ماف » . ولقد تحرفت من
التجربة خصوصا وان موعد
الاقلاع يتردد الاصاب . فهو ما بين
منتصف الليل وفجر اليوم التالي
وقد ان يكون هناك تأخير بسبب
في المزيد من التوتر . ولكن
الطائرة قلمت في موضعها
والمضيفات - وان لم يكن بعضهن
على تلك الدرجة من الجمال المجرى
الشهر - قد عوض ذلك الرقة
والانتماء الدائمة .

ولقد اشرت الى مضيق رقيقة
سر الاقلاع المبكر . بله ينسحب
الساكنين الى حواصم أوروبا
ومنها المختلفة عن طريق
« بولديت » . ذلك انهم يصلون الى
مستحم الاخرة في موعد لا يتعدى
المائة صباحا . واضافت ان
المضيق بان الذين لديهم وقت
فيهمتهم التخليق ليله او ليلتين في
« بولديت » .

والذين يتصورون المجرى بلدا
اكثرها مقلدا على نفسه
مضطرب . فالتشوية السياحية
سهلة والاقامة اسهل حيث القلق
العالمية ومن بينها « هتون » على
نهر « النوب » . مينا على بلقا
قائمة تاريخية تجمع بين الحديث جدا
والقديم .

ولقد استشرت تكريتي عن
المجرى « ماف » . عندما قرأت
ان المضيفات الرقيات التي ارجو
ان وسمن ايضا حناوات
بمن يوم زجا جديا من نصيب
لقرشي لشهر « بولديت » .

محمد الغزني



جمعنا ١٤٠ ألف جنيه لإعادة بناء مسجد سيدى المتبولي ونطلب مساعدة وزارة الاوقاف

جمعية تنمية المجتمع المدني بركة
الحاج - المطرية قامت بالجهود
الذاتية للاعلى باعادة بناء مسجد
سيدى ابراهيم المتبولي وتم جمع مبلغ
١٤٠ ألف جنيه لكن التكاليف
والمقاييس الهندسية تؤكد بان هذا
المسجد يتكلف ٣٥٠ ألف جنيه .
نرجو مساعدة وزارة الاوقاف حتى ان
المسجد يتبعها ويه صندوق ثور تأخذ
الوزارة امواله التي تقرر سنويا باكثر
من اربعة آلاف جنيه وعصر
المسجد ٣٠٠ سنة .
عبدالباق عبد الله محمد
رئيس مجلس ادارة
جمعية تنمية المجتمع المدني
ببركة الحاج - المطرية

مع الناس

لانصرف اعانة المنطقة الحرة بحجة عدم وجود بند !

نحن الماين الجند بشركة القاعة للتوكيلات الملاحة ببورسعيد دفعت ٨١
نوموا لانصرف اعانة المنطقة الحرة المقرر صرفها للماين ببورسعيد
توموا لهذه الطبقة المحدودة الدخل عن الآثار المترتبة على تحويل بورسعيد
الى مدينة حرة .
لقد قررت محافظة بورسعيد في عام ٨١ صرف اعانة المنطقة الحرة
للماين الجند في الحكومة والقطاع العام والجمارك . وفي سبتمبر الماضي
تقرر صرفها للماين الجند بشركة القاعة للشحن والتفريغ . اما نحن فان
شركتنا ترفض بحجة عدم وجود بند للصرف . نرجو ان يصل صوتنا الى
وزير النقل البحري ووزير المالية

الولد الوحيد
على تسع بنات
يحتاج الى سماعة
رزقت بولد واحد على تسع بنات
لكنه لا يسمع ولا يتكلم . عرضته على
العديد من الاطباء فقالوا ان به يحتاج
الى سماعة . دخلى محدودة للغاية .
هل اطعم في مساعدة وزارة الصحة
لاي .
احمد حسن عبدالقادر
الجزيرة المرافعة سوحاج

نعيش في الظلام
ونسكن عزبة النخل
نحن سكان حارة ابو بكر
الصديق بشارع ابراهيم بخت .
حوض صاقي بجزيرة النخل
محرومون من الكهرباء بالرغم
من اننا على مسافة ٥٠ مترا
منها . نشكو لادارة الكهرباء
بحلمية الزيتون ولم يتحرك اى
مستول .
عدهم :
عبد الرحمن محمود احمد

فقنت
الساق والمأوى !
فدا احد مصابي حرب أكتوبر ١٩٧٣
فدا ساقى أصبحت عاجزا . كنت اقيم
بحوش ابراهيم بلسن بمقابر الاباوية
... فوجئت بقرار ازالة تلك المقابر
لمشروع كوبرى فوتر استخوان العلوي
... تسلم الجيران وحدات سكنية
بالاسكان الشعبي بمدينة السلام عن
طريق محافظة القاهرة بينما اسس
غير ممنون بشرف الحضر . اعول
اسرة من خمسة افراد . ارفع ماستي
الى محافظ القاهرة .
ابو زيد سيد محمد
طرف احمد محمد ابو زيد
ساكن الاباوية بلسوك
شكوا ٣ شقة ١٧

انت
والنجوم
تجدي : لو كنت فظا غريظ القاب لافطوا من حوزة
فكن رجيا باخواتك
الحوت : لم تزل مضطوبا عليك من تكثير
النو : لا تروى زوعة من حوك ولا تجعل الاخوان
يتقوتون عليك
الحمل : كثرة الاعمال النشاط فيها يثير بعض
الاغلاطات
الثور : معروف لدى الرواء ويستحسن برايك
السيد : كثرة خيرات فمن الوفاء ان تقبض
بعضها لاختوك
السرطان : لم يبق الا القليل وتتغير جميع احواك
الى الاحسن
الاسد : كلما تضع يديك فيه تال منه خيرا
الغزاة : تزداد ذكاء العقبة ويتحسن امرك
الميزان : اختارت الاستغناء او شراء بعضها حيث
سيزداد رزقك
العرب : تتكلم بالظن وتعلم اسرار مكتومة ومهما
فقت من خير لا تحمد عليه
القوس : لا تنس ان زيارة اصداقك المرضى صدقة

يوسف صبرى ابو طاب
عطا الله ميخائيل
ابوب وبه
عطا الله ميخائيل

الجو اليوم في مصر والعالم

عواصم العالم	الحرارة	الرياح	الرطوبة
القاهرة	١٨	عظمى	١٠
الاسكندرية	١٨	عظمى	١٠
مطروح	١٨	عظمى	١٠
بورسعيد	١٧	عظمى	١٠
الاسماعيلية	١٨	عظمى	١٠
السويس	١٨	عظمى	١٠
المنيا	١٩	عظمى	١٠
اسيوط	١٩	عظمى	١٠
الاقصر	٢٢	عظمى	١٠
الاسوان	٢٢	عظمى	١٠
الفيوم	١٩	عظمى	١٠

مواقيت الصلاة

عصر	عشاء	فجر	شروق
١٢:٤٣	٥:٢٣	٥:٢٠	٦:٥١
١٢:٤٣	٥:٢٣	٥:٢٠	٦:٥١

حالة البحر

البحر	الرياح	الرياح	الرياح
البحر	عظمى	عظمى	عظمى
البحر	عظمى	عظمى	عظمى
البحر	عظمى	عظمى	عظمى
البحر	عظمى	عظمى	عظمى
البحر	عظمى	عظمى	عظمى

بقلم : مامون الشناوى

ردود بلا عناوين

رجاء الى الطبيب احمد ، باحدى مدن قناة السويس :
اتوجه اليك مستغفرا لسانيتك ان تستجيب الى طلب السيدة ح . ح . ع .
ببورسعيد فهي ارملة عجز لا دخل لها سوى مئاش عن زوجها قهره ٣٥
جنيها . وقد تساقطت اسناتها ولم يعد في منها غير ضرر واحد لا يكفى
لمضغ الطعام لكي تهضمه المعدة .
فهل اطيع في ان تترفق بجلها فتتدخل عن اتمالك فلانكف غير الشن
لفطى نظام الانسان .

الحارثى . غ . غ - مسعود :
اعتبر تعلقك بها سحابة صيف مرت كما مرت شهور الصيف حيث
التفت بها على الشاطئ في اليوم الذي تركت فيه المصيف .
وانا لم تستطع تسليتها ففتكرنا على نفس الشاطئ في الصيف القادم
وعليك خيرا .

الآنسة ح . ا . ح - الاسكندرية :
نصحتي لك الا ترضى خطيبا يتكلم اليك في فترة الخطبة فرصة
لاكتشاف مزاجه وينسبك جارك الذي وقت في وهم حبه .

المعجب . و . ي . د - بنى سويف :
واجه احتقار من يحتقرك بسبب لولة وفدتك المعرصة باحتقار اشد
منه .
قل لان فتاجر تجار ليست تاجرنا جديا ولا لان الموقف لها لا ترضى
لتسهل صلا لمواطن ولكنها واحدة ممن يسعون ملاكمة الرحمة . ولو
مرض ابناهم او امهاتهم شغوب يحتاجون الى رحمتها !

ح . ر - طنطا :
تتهت فتكتك من مراسلتها المتوسطة . اما اقت فلاتزال تواصل
دراسك وابس بيتكما اى تقام ولا علم لها بحبك الا اذا كتبت قد فهمت
من نظرتك ما ينكها لها قلبك .
والذي بالقلب هو خوفك من ان يسبك اليها خطيب اخر قبل ان تصبح
الى الوضع الملام للخطبة .

الحائرة المعذبة ا . م . ع - الاسكندرية :
لا يظن عليك شعور شاب تحرك حين ينظر اليك . وكذلك لا يظن
عليه شعورك نحوه حين تتلقى الامور .
ولكن ... اذا بدلت انت بملامحة اسفوف يظن بك القنون .
وانا لم يظن شعورك نحوه من نظرتك اليه فلي اشد في تلكه
ولا لوجه جديا بك باى حال !

من افواه المجانين

اذا ضربت موعدا فلا تحدد الساعة بل حدد
اليوم واترك الساعة نظروف المروء !!

المجتمع

رزق المهندس عصمت السيد العربي
بشركة عبد للمقالات بالسعودية
بمولوده سعيدة اسمها سارة جليها الله
قدم سعد وفداء لجميع افراد العائلة

شكر
تقدم بخالص الشكر والوفاء الى
الاستاذ الدكتور سمير غريال اخصائي
العيون بالمصيرة لاجراء عملية
جراحية تمت بحمد الله بنجاح للحاج
احمد حسن عبد الرحيم اتم شفاؤه الله
ومن عليه بالصحة

مولودة سعيدة
رزق المهندس محمود ابو النصر
بقسم الداعية والدكتور بشركة بسجاد
متهور بمولودة جميلة اسمها
« ليلي » اقر الله بها عين والدنيا
وبقيتها نباتا حسنا

المهندس
حسام صلاح توفيق
مراسل الجمهورية بمدينة زفتي
محافظة الغربية تغلب اعلانات
للمجتمع - المبوبة - الوفات من
للتاسعة صباحا وحتى منتصف الليل -
عمارة الدكتور شامى ميدان البورصة
ت : ٦٠٤٤٥٠ - زفتي

شكر مباحث مركز البرلس
عبد الحكيم حامد احمد ابراهيم بلطيم
يتقدم بخالص الشكر للسيد المقدم
ابراهيم السيد ارز والملازم اول محمد
مجاهد والرفيق اول مرسى مرز ورجال
للمباحث لجهودهم لضبط المتورسكل
المسروق ١٠٩٩ كفر الشيخ

تم بحمد الله في حفل عالى باقاعة الاحتفالات ببنية الراعين بطنطا عقد فرائ
لمهندس / عاطف عبد الحميد على اتمناه دعاء محمد علس
والله والامرة
محمد علس
مدير مكتب الهندسة بطنطا

بالبجائزة الأولى وقد رها
جنيه مصري

الْبَنَاتُ الْأَمْثَلُ الْمَصْرِي

المجموعة ج ذات الجوائز

719-74407	702-87092
72-102-81	70208897-
72-102-81	702711120

[illegible]

انت تسأل ... وشهادات الاستثمار تجيب

ب) إذا فازت شهادة من بينها ذات استثمار البنك الأهلي المصري المجموعة ج بجائزة في السحب فهل يتوقف دخول السحب بذلك؟
ج. لا يتوقف دخول أي شهادة من شهادات استثمار المجموعة ج السحب إذا فازت بجائزة أو أكثر بل يستمر دخولها كل حسب ما تنظمه
الطاليم تستر دقيقتها من البنك وتصبح لها الحق في كسب أي جائزة في كل سحب.

من عندنا استقرت شهادتكم استمارة ذات الجواز المجموع ج طلب مني موظف البنك عنواني وأعطيت له والآن تغير عنواني فماذا أعمل؟
ج ربي معك ما لك شهادتكم استمارة ذات الجواز المجموع ج إيداع فرع البنك الذي استقرت منه الشهادت إلى
تغير رقم على العنوان حيث أن البنك يرسل للفائزين خطاباً بالافتتاح والفرز على العنوان المذكور له

مع شهادتي استمارة البنك الاهلي المصري المجموعة ج ذات الجوائز ..
أتابع لهدوء السعداء فرصة الغور هذه الجوائز الشريفة .

الشركات مصر، سحب

ارسل باستفساره عن
شهادات الاستخار الى ادارة
العلاقات العامة بالبنك الاهلى
المصرى ١٩٤٠ بعد طلت حرب الزور
النافى واكتب على المظروف
سؤال وهواب ..



توفه

كلمة حب

محمد الحيوان

حول قضية الإدارة

بقلم اللواء
محمد فاوى عسر
مساعد وزير الداخلية سابقا

ومن المفيد في هذا الشأن أن تكون خطوات تعامل المواطنين مع الجهة الادارية واضحة وحديثة في مكان ظاهر وان يكون نهوها محدد الوقت وتلتزم الادارة به .

امر آخر يترتب على دخول الوزير في صولات العمل المملة هو ان المواهب الحقيقية تختفي لتحل مكانها مجموعة من الاعتبارات الاخرى اضلها السلبية شعور القيادات الانني بعدم الامان في

مرجال

وفي شهر صيدت القاتولى من
 علماء الاسلام واحكام من جهات
 علماء المختلفة من القاتولى القاتولى
 متعاضدة وكل اولئك قد تموا هذا
 منقوب وحكموا بطلانه ...
 من صدر القرار الجمهورى الذى
 على نفاذ البهانية نون ان جرحها
 بقلب رادع وتساوى مع خطورتها

تلحق كذا
 وتلا كذا
 والخبير باختنا
 بوينا بون أمن
 ترخص كذا
 على ترخيص
 اللين تحية لكل كذا
 مستطرد بالحق

طلبنا من وزارة
تانيا :
عنما سجل لاهوتهم مطهرهم في ٧٧٦
المطعم المختلطة. في ١١/١١/٧٧٦
١١/١١/٧٧٦. حاولوا ان يجمعوا
الطعام ليعطيه لى الحكومة قائمتهم
يوضح هذا ما نرى
١ - لم يحصل الرعايا الهولندي
٢ - لم يحصل الرعايا الهولندي
٣ - لم يحصل الرعايا الهولندي

[illegible]

بالتقسيم
بدون مقدم

ادفع رسم الاستهلاك والتركيب
بضاعتها مرة للتسليم والتركيب و

100

بقلم : فرید المزاوی

مكتبتها وجدت كل مؤلفيها على مكتبهم سواء سبأهم المكتب ، أما مكتبهم فيمن فيهم أي مكتب في عبارة عن صالون تجلس في أحد الجدران جدرانها ساعة التليفون على مضعدة صغيرة لقد تمت زيارتها في إحدى المرات في استوديو مصر . الكاميرا لتدوير تصوير مشاهد في فيلم « قلبى » من أخراج عز الدين نذ الفلق . كان رحمه الله يشكو في ذلك الوقت من الالام بقرصته مبرحة لكنه لم يتوقف عن العمل يوما واحدا من مزاينة الفيلم ليعمل لا تسمح بال تعاطل في العمل . وفي وفاة الالم كان عز الدين نذ الفلق سريع الخشب يصرخ في كل من يقرب منه ولاي هذوة من متهمين . كل مؤلفيها للكتابة والفنون ومؤثرون على الجبهة والمعدة اسيا على كرسيا على باب قلاوته تسلي على برهيم على خير . كانت مكتبة السيدة اسيا التسي استمعت بجدارها قبل سيدة الانتاج الرقيق - ان مهمة المنتج هي خلق العمل الفلح داخل البتوة .

من الإنفاق بخلق قلم. ورواها
أصدر مجلات دورية عن قصصنا،
إسناد سبلت من الكتب المولفة
أخرى للكتب المترجمة.

ثم هناك الأساليب والمهرجات
التيمنانية المصاحفية والدولية، وإن
للقول بالضرورة قضاء مشروعة
في اللغز المصروف. وضرورة
أن مهرجان دولي للسمنيا في
قاهرة. ثم تجارب وزارة الثقافة
في مجال الثقافة السمنانية من الدعم
المالي للثقافة المتعدية إلى الأساليب
المهرجانية، المهرجات المولفة
أو كما تسمى أو تأسست

في الآن، وبعد أن تقوم وزارة
الثقافة بالدور يبقى دور هام لوزارة
العلم، ينبغي دور هام للصحافة
السمنانية السوبوعية.

والحرية والتفاهة
ويعد ثور فير من الحرية الذي
يصفه فقهاء ادارة المراسلة ، يستطيع
الرجوع الى وزارة الثقافة ان يقرأ دورها في
مصلحة الفن السينمائي
والاول: هدى السبل الدرع المالي
والثاني: العلاقات التي لاسانير ادمس
الاسانيد. ويقتلي تحقق خسانر مايه
المرشكت من الاستمرار في
تنتاجها، وهو نظام معروف في
البريطانيا وفي فرنسا كما في تونس
والسفال. وتجهزها شاعر ايريس
الفيغيم مثل دار الكتب، ويجمع كل الانتاج
المفحلى برواق الانتاج ايجي ويحيى
المرشكت لرواسه. وعرضه في
الخاصة خاصة. وتلتها دعم حركة
الولائي السينما التي تقوم بدور اساسي

تتاولنا في الاسبوع الماضي ،
بمناسبة قرار وزير الثقافة
بتشكيل لجنة «لرفع مستوى
السيمفا المصرية» مقبولة
صناعة السيمفا في مصر .
وأوضحنا كيف في ١٩٥٥

مهمة الدولة أن توفر المناخ الذي يكف عن المصاعب الفنية. وبموجب سبل الإبداع لتلك الغاية. وأمام عناصر توفير هذا المناخ على العكس تماما ما يتصور البعض هو إلغاء الرقابة.

وليس معنى إلغاء الرقابة الوضو بطبع، وليس هناك وجود حرية مطلقة دون ضوابط. لأن ما من الإنسانية ولا في حضارها ولا في مستقبلها، بل الواقع في حينه هناك منقول قولين أعبر العزلة المطلقة لئلا هم كل شيء توجد، ولا لزوم للمعنى إلى وجودها. ولما المقصود إلغاء الرقابة بفتحها الإداري الحالي ليس بجل منها إدارة حكومية.

وقوانين البلاد العادية كافية وتريد إذا تفتت بقية الفرض الضوابط التي يستعملها المجتمع، لماذا لا يربط الفنان الدرامي بواسطة ثقافته وقوانين البلاد العادية فقط، وتتقن هذه الدولة التي هي في الحقيقة أن

تفكر في أن تخصص مشاكل صناعة في عبارة واحدة وفي يوم المروضة على سوق يمدد بعوى حماية الفيلم كسرى، والتي لم تؤد في الواقع التكاليف السبق والتأهيل الصناعي للمصري.

الاستوديوهات التابعة للقطاع العلمي كافة الشروط الفنية والعلمية في مصر عرق صناعة السينما كثة الشركات الخاصة على رفع أسعار الخدمات منذ سنوات، وإصرار القطاع العام على خفض السعر من ناحية أخرى، في تخصيص أو طبع الافلام خارج

عن العرض سواء لتابعة للقطاع أو لم القطاع الخاص تتناقص في الإنتاج، وتقلص بها كافة الشروط

يوادى السيمما
هذا الاسبوع

[illegible]

فینوس
 ۳۳ شارع محمد علی، تهران
 (۱۹۹۰۰۵)
 بزرگراه قدس، تهران
 چایخانه، تهران
 (۱۹۹۰۰۵)

الامير
الهالوت
المتكلمون الاربعه

الإعلان في هذا الباب
إتصلوا ب ٧٤٤١٦٦١

مهرجان الحراميه

هكذا احبه الاصل

مدرّب جلاب باخ الالماني :

ارشح مصر للفوز بكأس افريقيا بشرط !! طريقة الدفاع المصري قديمة ولا تصلح للكرة الحديثة

من القلب

المجلس القومي للسكان مطالب
بقرارات حاسمة فان زيادة السكان
اصبحت تمثل كارثة لمصر .
وتعبير « كارثة » لا يتضمن اي
نوع من المبالغة .

مصر الآن ، كما يقول الخبراء ،
تستورد ثمانية في المائة من
احتياجاتها الغذائية . وإذا ارتد
تسبورا بسيطا لتلك فيمكننا القول
بان مصر تستورد أربعة اربعة اضعاف
كل خمسة اضعاف الشعب .

ويقول الخبراء ان اسباب أزمة
الحبوب كثيرة منها نصيب الفرد من
الارض المزروعة .

فبعد ان كان نصيب الفرد من
الارض الزراعية ١٣٠٠ قيراط في
بداية القرن العشرين انخفض ذلك
الى ٢٠٠ قيراط .

وكان عدد السكان ٩ ملايين
نسمة فارتفع الرقم الى نحو ٥٠
مليون .

ومن ناحية اخرى زاد استهلاك
الفرد من القمح من ١٠٨ كيلو
جرامات سنويا الى ٢٠٠ كيلو

جراما . وربما يكون السبب ان شهية
المصريين قد تفتحت وتوسعت !! او
انهم يعتمدون على الخبز اكثر من
غيره في طعامهم او ان الخبز اصبح
طعاما للحانات والعيون بعد ان
ارتفعت اسعار الاغلاف .

وهذه الارقام كلها معروفة
ومشورة ومؤكدة يعرفها اعضاء
المجلس القومي للسكان . وتعرفها
مصر كلها .

ولا ظل هذه الحقائق لا يمكن ان
يسلم المجلس في اتباع السياسة
التقليدية بل ينبغي مواجهة زيادة
السكان بصورة جريئة .

وإذا كان الذين يشرعون على
عملية تنظيم او ضبط النسل يفتخرون
بمبادئ كثيرة ، وفتاوى متعددة ،
وحايات الذين يرفضون كلما انبثقت
ارقام جديدة عن زيادة السكان فان

على هؤلاء معرفة ان مصر الآن في
مفترق الطرق .

ولا زيادة فرد واحد تعني زيادة
العجز في الموازنة وفي ميزان
الدفعات وزيادة ميزانية المصالحات
واستعدادات الوظائف والخصومات
والصحة والتعميم الى اخر القائمة
الواسعة .

ولا يمكن ان تستمر مجانية
التعليم كله حتى الجامعات
والحصول على شئ مدعومة للبناء
مهما زاد عددهم .

ومشكلا حقيقية التي تحدث
عنها الصحف كل يوم .
والمستوفون ايضا . وصور الدمع
للمستحقين .

ولا يمكن ان يكون مستحقا
للدمع الطفل الرابع او الابنة السابقة
تماما مثل الموظف الكبير والثرى
الغني .

لا بد من وضع قاعدة تقول بان
الان او الابنة الثالثة يسد اهلها
مصرورات التعليم وتخرج من بطاقة
التعليم ايا ما يكون لونها وتخرج
من البطاين التعليمية الا اذا كانت
متفوقة .

ولا يمكن ان يقال ان ذلك حرمان
من حق . او مجافاة للمبادئ
الاشتراكية ... بل ان هؤلاء الاطفال
غير المرغوب فيهم يكونون للثقة .
من افواه المستحقين . ويحصلون
على مقاعد في المدارس بلا من
والاطفال والطبقة المستحقين

ان كل تيسرات تقدم لتلحين
لا ينبغي تيسر ولا يسهلونه او
يراقبونه بشئ من حياء وحواجز
للتكليف الذين لا يمتثلون .
ان كل الاعتبارات التي تخص
للمشروعات يجب ان تلتزم
اعتبارات اخرى تنظيم النسل بكل
الطرق .

وكل الدول التي احست بخطور
زيادة السكان اتخذت اجراءات
وسائر غير عالية وتدرج في اية
وسيلة عيبا او خروج عن
المألوف .

ونحن اولى من الصين بمكافحة
انظر نواحي التوسع في بلادنا وهو
تضخم السكان .

محسن محمد

كتب طارق مصطفى :

كشفت مباراة المنتخب القومي المصري لكرة القدم عن فريق مونتس جلاب باخ من فريق تونس وفي اسبانيا ١٩٨٢

السلبية للمنتخب والتي يجب معالجتها من قبل وبعدها قبل بطولة افريقيا التي لم يبق عليه سوى شهر ونصف فقط كمنتخب المنتخب ٢٠٠ من جلاب باخ في اول هزيمة للمنتخب منذ خروجه من مصفيات كأس العالم لمغرب

في يونيو الماضي

ومن ناحية اخرى ادى فريق جلاب باخ
مباراة قوية حافلة بالكرة الحديثة

وقدم افضل العروض في المباريات
الاربع التي لعبتها الفرق الالمانية في

مصر هذا الاسبوع .

اللعبة الفردية

تحدث يوب هاينز مدرب فريق
جلاب باخ قائلا :

لاعبو مصر يتمتعون بمهارات
فردية عالية مثل التحكم والمراوغة

والسير بالكرة لمسافات طويلة ولكن
لاصاف فهم لا يستغلون هذه المهارات

لصالح الفريق بل ينفردون بالكرة لهذا يجب
مختيار مصر بطايع فردى باستمرار

وفي اوروبا يسخر كل لاعب جهوده
وامكانياته للفريق ولذلك توتوب جميع

المهارات الفردية في بوتقة واحدة
تشكل الترتيبات الجماعية للفريق وهو

ما اناه فريقى بصورة طيبة طوال
المباراة مع منتخب مصر .

فرغم ان منتخب مصر استلم الكرة
اغلب فترات المباراة الا ان فريقنا

استطاع انتزاع النتيجة لصالحه في
لحظاتها الحرجة بفضل الالاء

الجماعي السريع

واعتمد ان فترة الفريق على الالاء
الجماعي لاتتالى الا بكثرة المباريات

ان يضيف هذه الصفة سيكون له شأن
اخر

الدفاع رجل لرجل

واضاف المدرب الالمانى قائلا ان
الدفاع المصري كان اقل من المستوى

الذي اعره عنه وبعبارة اخرى لا يزال
يملك في اللعب بطريقة الدفاع رجل

رجل وعلى طريقة لا تتناسب مع
الطرق الحديثة التي تتبعها الفرق

المقاتلة في الهجوم حيث تعتمد الكرة
الحديثة على سرعة تبادل المراكز بين

جميع اللاعبين لذا تحدث الفجوات
الخطيرة في حالة التزام المدافعين

بمتابعة رفاقية محددة .
وعن بطولة افريقيا القديمة قل

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

عبد المهيمن ان الفريق المهبوز لعب
مباراة كبيرة وكان مجدى عبد النسي

حارس لمياط سدا متينا امام هجمات
طنطا خاصة في الشوط الثاني . حكم

٥٠٠ تذكرة لمشجعي

منتخب إنجلترا في القاهرة

طبع اتحاد كرة القدم ٥٨ ألف تذكرة
لمباراة الفريق القومي مع منتخب

إنجلترا يوم ٢٩ يناير الجاري باستاد
القاهرة .. واسعارها ١٥٠ ليرة

للثالثة . ٧٠ جنيهات للولى و ١٠
للاولى الممتازة و ١٥٠ جنيهها

للمقبورة الامامية .
وقد طبعت احدى التذرات

بالدرجة الاولى حتى يتمكن موظفوها
وعائلتها من مشاهدة المباراة .

لأى اعضاء السفارة فسوف يتم
تخصيص امكان تهم بالمقبورة

ضربات السراس

ويقول مايكل فرونتزك الظهير
اليسار واللاعب الدولي الالمانى ان

منتخب مصر يلعب كرة جميلة
وسط الملعب فقط ولكنه لا يستغل

تقوله بتسجيل الاهداف وهو الشيء
الذي يفتض اللاعب المصري ليصل

الى المرتبة العالمية .
ومن ناطق الصحف في دفاع مصر

عند اعادة ربابي خط الظهير لضربات
الراس بالكرة الشاقي اذا فقد استطاع

فريقنا اخذ التراتز الاعلى وسجننا
هذه الاول من ضربة راس .. لكن

انظر استعدادات المنتخب لكرة قطر
النوبية التي تقدم بالثوجة ابتداء من

١١ فبراير القادم ويذهب المنتخب
ويطقت حرب .

ضربات السراس

ويقول مايكل فرونتزك الظهير
اليسار واللاعب الدولي الالمانى ان

منتخب مصر يلعب كرة جميلة
وسط الملعب فقط ولكنه لا يستغل

تقوله بتسجيل الاهداف وهو الشيء
الذي يفتض اللاعب المصري ليصل

الى المرتبة العالمية .
ومن ناطق الصحف في دفاع مصر

عند اعادة ربابي خط الظهير لضربات
الراس بالكرة الشاقي اذا فقد استطاع

فريقنا اخذ التراتز الاعلى وسجننا
هذه الاول من ضربة راس .. لكن

انظر استعدادات المنتخب لكرة قطر
النوبية التي تقدم بالثوجة ابتداء من

١١ فبراير القادم ويذهب المنتخب
ويطقت حرب .

كتب طارق مصطفى :

كشفت مباراة المنتخب القومي المصري لكرة القدم عن فريق مونتس جلاب باخ من فريق تونس وفي اسبانيا ١٩٨٢

السلبية للمنتخب والتي يجب معالجتها من قبل وبعدها قبل بطولة افريقيا التي لم يبق عليه سوى شهر ونصف فقط كمنتخب المنتخب ٢٠٠ من جلاب باخ في اول هزيمة للمنتخب منذ خروجه من مصفيات كأس العالم لمغرب

في يونيو الماضي

ومن ناحية اخرى ادى فريق جلاب باخ
مباراة قوية حافلة بالكرة الحديثة

وقدم افضل العروض في المباريات
الاربع التي لعبتها الفرق الالمانية في

مصر هذا الاسبوع .

اللعبة الفردية

تحدث يوب هاينز مدرب فريق
جلاب باخ قائلا :

لاعبو مصر يتمتعون بمهارات
فردية عالية مثل التحكم والمراوغة

والسير بالكرة لمسافات طويلة ولكن
لاصاف فهم لا يستغلون هذه المهارات

لصالح الفريق بل ينفردون بالكرة لهذا يجب
مختيار مصر بطايع فردى باستمرار

وفي اوروبا يسخر كل لاعب جهوده
وامكانياته للفريق ولذلك توتوب جميع

المهارات الفردية في بوتقة واحدة
تشكل الترتيبات الجماعية للفريق وهو

ما اناه فريقى بصورة طيبة طوال
المباراة مع منتخب مصر .

فرغم ان منتخب مصر استلم الكرة
اغلب فترات المباراة الا ان فريقنا

استطاع انتزاع النتيجة لصالحه في
لحظاتها الحرجة بفضل الالاء

الجماعي السريع

واعتمد ان فترة الفريق على الالاء
الجماعي لاتتالى الا بكثرة المباريات

ان يضيف هذه الصفة سيكون له شأن
اخر

الدفاع رجل لرجل

واضاف المدرب الالمانى قائلا ان
الدفاع المصري كان اقل من المستوى

الذي اعره عنه وبعبارة اخرى لا يزال
يملك في اللعب بطريقة الدفاع رجل

رجل وعلى طريقة لا تتناسب مع
الطرق الحديثة التي تتبعها الفرق

المقاتلة في الهجوم حيث تعتمد الكرة
الحديثة على سرعة تبادل المراكز بين

جميع اللاعبين لذا تحدث الفجوات
الخطيرة في حالة التزام المدافعين

بمتابعة رفاقية محددة .
وعن بطولة افريقيا القديمة قل

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

عبد المهيمن ان الفريق المهبوز لعب
مباراة كبيرة وكان مجدى عبد النسي

حارس لمياط سدا متينا امام هجمات
طنطا خاصة في الشوط الثاني . حكم

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

٥٠٠ تذكرة لمشجعي

منتخب إنجلترا في القاهرة

طبع اتحاد كرة القدم ٥٨ ألف تذكرة
لمباراة الفريق القومي مع منتخب

إنجلترا يوم ٢٩ يناير الجاري باستاد
القاهرة .. واسعارها ١٥٠ ليرة

للثالثة . ٧٠ جنيهات للولى و ١٠
للاولى الممتازة و ١٥٠ جنيهها

للمقبورة الامامية .
وقد طبعت احدى التذرات

بالدرجة الاولى حتى يتمكن موظفوها
وعائلتها من مشاهدة المباراة .

لأى اعضاء السفارة فسوف يتم
تخصيص امكان تهم بالمقبورة

ضربات السراس

ويقول مايكل فرونتزك الظهير
اليسار واللاعب الدولي الالمانى ان

منتخب مصر يلعب كرة جميلة
وسط الملعب فقط ولكنه لا يستغل

تقوله بتسجيل الاهداف وهو الشيء
الذي يفتض اللاعب المصري ليصل

الى المرتبة العالمية .
ومن ناطق الصحف في دفاع مصر

عند اعادة ربابي خط الظهير لضربات
الراس بالكرة الشاقي اذا فقد استطاع

فريقنا اخذ التراتز الاعلى وسجننا
هذه الاول من ضربة راس .. لكن

انظر استعدادات المنتخب لكرة قطر
النوبية التي تقدم بالثوجة ابتداء من

١١ فبراير القادم ويذهب المنتخب
ويطقت حرب .

ضربات السراس

ويقول مايكل فرونتزك الظهير
اليسار واللاعب الدولي الالمانى ان

منتخب مصر يلعب كرة جميلة
وسط الملعب فقط ولكنه لا يستغل

تقوله بتسجيل الاهداف وهو الشيء
الذي يفتض اللاعب المصري ليصل

الى المرتبة العالمية .
ومن ناطق الصحف في دفاع مصر

عند اعادة ربابي خط الظهير لضربات
الراس بالكرة الشاقي اذا فقد استطاع

فريقنا اخذ التراتز الاعلى وسجننا
هذه الاول من ضربة راس .. لكن

انظر استعدادات المنتخب لكرة قطر
النوبية التي تقدم بالثوجة ابتداء من

١١ فبراير القادم ويذهب المنتخب
ويطقت حرب .

ضربات السراس

كتب طارق مصطفى :

كشفت مباراة المنتخب القومي المصري لكرة القدم عن فريق مونتس جلاب باخ من فريق تونس وفي اسبانيا ١٩٨٢

السلبية للمنتخب والتي يجب معالجتها من قبل وبعدها قبل بطولة افريقيا التي لم يبق عليه سوى شهر ونصف فقط كمنتخب المنتخب ٢٠٠ من جلاب باخ في اول هزيمة للمنتخب منذ خروجه من مصفيات كأس العالم لمغرب

في يونيو الماضي

ومن ناحية اخرى ادى فريق جلاب باخ
مباراة قوية حافلة بالكرة الحديثة

وقدم افضل العروض في المباريات
الاربع التي لعبتها الفرق الالمانية في

مصر هذا الاسبوع .

اللعبة الفردية

تحدث يوب هاينز مدرب فريق
جلاب باخ قائلا :

لاعبو مصر يتمتعون بمهارات
فردية عالية مثل التحكم والمراوغة

والسير بالكرة لمسافات طويلة ولكن
لاصاف فهم لا يستغلون هذه المهارات

لصالح الفريق بل ينفردون بالكرة لهذا يجب
مختيار مصر بطايع فردى باستمرار

وفي اوروبا يسخر كل لاعب جهوده
وامكانياته للفريق ولذلك توتوب جميع

المهارات الفردية في بوتقة واحدة
تشكل الترتيبات الجماعية للفريق وهو

ما اناه فريقى بصورة طيبة طوال
المباراة مع منتخب مصر .

فرغم ان منتخب مصر استلم الكرة
اغلب فترات المباراة الا ان فريقنا

استطاع انتزاع النتيجة لصالحه في
لحظاتها الحرجة بفضل الالاء

الجماعي السريع

واعتمد ان فترة الفريق على الالاء
الجماعي لاتتالى الا بكثرة المباريات

ان يضيف هذه الصفة سيكون له شأن
اخر

الدفاع رجل لرجل

واضاف المدرب الالمانى قائلا ان
الدفاع المصري كان اقل من المستوى

الذي اعره عنه وبعبارة اخرى لا يزال
يملك في اللعب بطريقة الدفاع رجل

رجل وعلى طريقة لا تتناسب مع
الطرق الحديثة التي تتبعها الفرق

المقاتلة في الهجوم حيث تعتمد الكرة
الحديثة على سرعة تبادل المراكز بين

جميع اللاعبين لذا تحدث الفجوات
الخطيرة في حالة التزام المدافعين

بمتابعة رفاقية محددة .
وعن بطولة افريقيا القديمة قل

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

عبد المهيمن ان الفريق المهبوز لعب
مباراة كبيرة وكان مجدى عبد النسي

حارس لمياط سدا متينا امام هجمات
طنطا خاصة في الشوط الثاني . حكم

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

كتب طارق مصطفى :

كشفت مباراة المنتخب القومي المصري لكرة القدم عن فريق مونتس جلاب باخ من فريق تونس وفي اسبانيا ١٩٨٢

السلبية للمنتخب والتي يجب معالجتها من قبل وبعدها قبل بطولة افريقيا التي لم يبق عليه سوى شهر ونصف فقط كمنتخب المنتخب ٢٠٠ من جلاب باخ في اول هزيمة للمنتخب منذ خروجه من مصفيات كأس العالم لمغرب

في يونيو الماضي

ومن ناحية اخرى ادى فريق جلاب باخ
مباراة قوية حافلة بالكرة الحديثة

وقدم افضل العروض في المباريات
الاربع التي لعبتها الفرق الالمانية في

مصر هذا الاسبوع .

اللعبة الفردية

تحدث يوب هاينز مدرب فريق
جلاب باخ قائلا :

لاعبو مصر يتمتعون بمهارات
فردية عالية مثل التحكم والمراوغة

والسير بالكرة لمسافات طويلة ولكن
لاصاف فهم لا يستغلون هذه المهارات

لصالح الفريق بل ينفردون بالكرة لهذا يجب
مختيار مصر بطايع فردى باستمرار

وفي اوروبا يسخر كل لاعب جهوده
وامكانياته للفريق ولذلك توتوب جميع

المهارات الفردية في بوتقة واحدة
تشكل الترتيبات الجماعية للفريق وهو

ما اناه فريقى بصورة طيبة طوال
المباراة مع منتخب مصر .

فرغم ان منتخب مصر استلم الكرة
اغلب فترات المباراة الا ان فريقنا

استطاع انتزاع النتيجة لصالحه في
لحظاتها الحرجة بفضل الالاء

الجماعي السريع

واعتمد ان فترة الفريق على الالاء
الجماعي لاتتالى الا بكثرة المباريات

ان يضيف هذه الصفة سيكون له شأن
اخر

الدفاع رجل لرجل

واضاف المدرب الالمانى قائلا ان
الدفاع المصري كان اقل من المستوى

الذي اعره عنه وبعبارة اخرى لا يزال
يملك في اللعب بطريقة الدفاع رجل

رجل وعلى طريقة لا تتناسب مع
الطرق الحديثة التي تتبعها الفرق

المقاتلة في الهجوم حيث تعتمد الكرة
الحديثة على سرعة تبادل المراكز بين

جميع اللاعبين لذا تحدث الفجوات
الخطيرة في حالة التزام المدافعين

بمتابعة رفاقية محددة .
وعن بطولة افريقيا القديمة قل

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

عبد المهيمن ان الفريق المهبوز لعب
مباراة كبيرة وكان مجدى عبد النسي

حارس لمياط سدا متينا امام هجمات
طنطا خاصة في الشوط الثاني . حكم

هاينز :

او شك فريق غزل ديماط على
الصعود للدرجى الممتاز بعد فوزه

على طنطا بمنعيا ١ صفر سجنه
جمال الصغير بعد ١٥ دقيقة من

الشوط الثاني ويخيل الفريق المهبوز
في حلبة برما لبقاء ويقول رمزي

كتب طارق مصطفى :

كشفت مباراة المنتخب القومي المصري لكرة القدم عن فريق مونتس جلاب باخ من فريق تونس وفي اسبانيا ١٩٨٢

السلبية للمنتخب والتي يجب معالجتها من قبل وبعدها قبل بطولة افريقيا التي لم يبق عليه سوى شهر ونصف فقط كمنتخب المنتخب ٢٠٠ من جلاب باخ في اول هزيمة للمنتخب منذ خروجه من مصفيات كأس العالم لمغرب

في يونيو الماضي

ومن ناحية اخرى ادى فريق جلاب باخ
مباراة قوية حافلة بالكرة الحديثة

وقدم افضل العروض في المباريات
الاربع التي لعبتها الفرق الالمانية في

مصر هذا الاسبوع .